

Luçon Vendée Histoire. De découvertes en découvertes : un livre indispensable sur le Cardinal Richelieu

Tout n'a toujours pas été totalement éclairci de Richelieu, ce personnage si célèbre qui a fait l'objet de lectures diverses le présentant soit comme un saint, soit comme un démon. **Au fond, c'est le « Sphinx rouge » dépeint par le romancier Alexandre Dumas ou l'historien Michelet...**

En juger aujourd'hui nécessite d'accompagner une ascension commencée à Luçon et qui passe par un long cheminement...

Tel fut le parcours d'un cardinal-ministre opposant ou conjuguant les deux fonctions et se traduisant par le legs durable d'une image, fastueusement mise en scène dans la ville de Richelieu*, d'un politique qui affirme par la guerre le pouvoir de l'État dont il impose la raison.

*(*Ville neuve édifiée entre 1631 et 1642, elle porte l'empreinte de son fondateur et commanditaire, le cardinal de Richelieu).*

L'auteur, Françoise Hildesheimer, est diplômée de l'Ecole nationale des Chartes (archiviste-paléographe)(sa thèse a porté sur l'histoire de Nice au 17^e siècle), et Conservateur général du Patrimoine aux Archives nationales. Elle est professeur-associée à Paris-Sorbonne.

Françoise Hildesheimer, spécialiste de Richelieu, a déjà rédigé plusieurs ouvrages sur le célèbre cardinal.

Avec ce nouvel ouvrage, elle nous propose d'aller bien plus loin que nos habitudes qui consistent à contempler Richelieu dans ses habituels habits d'apparat, tout de rouge vêtu, tel que l'ont représenté des peintres parmi les plus célèbres. Et dans ces habitudes de survoler seulement les grandes lignes de sa carrière de Luçon jusqu'au plus haut ministère.

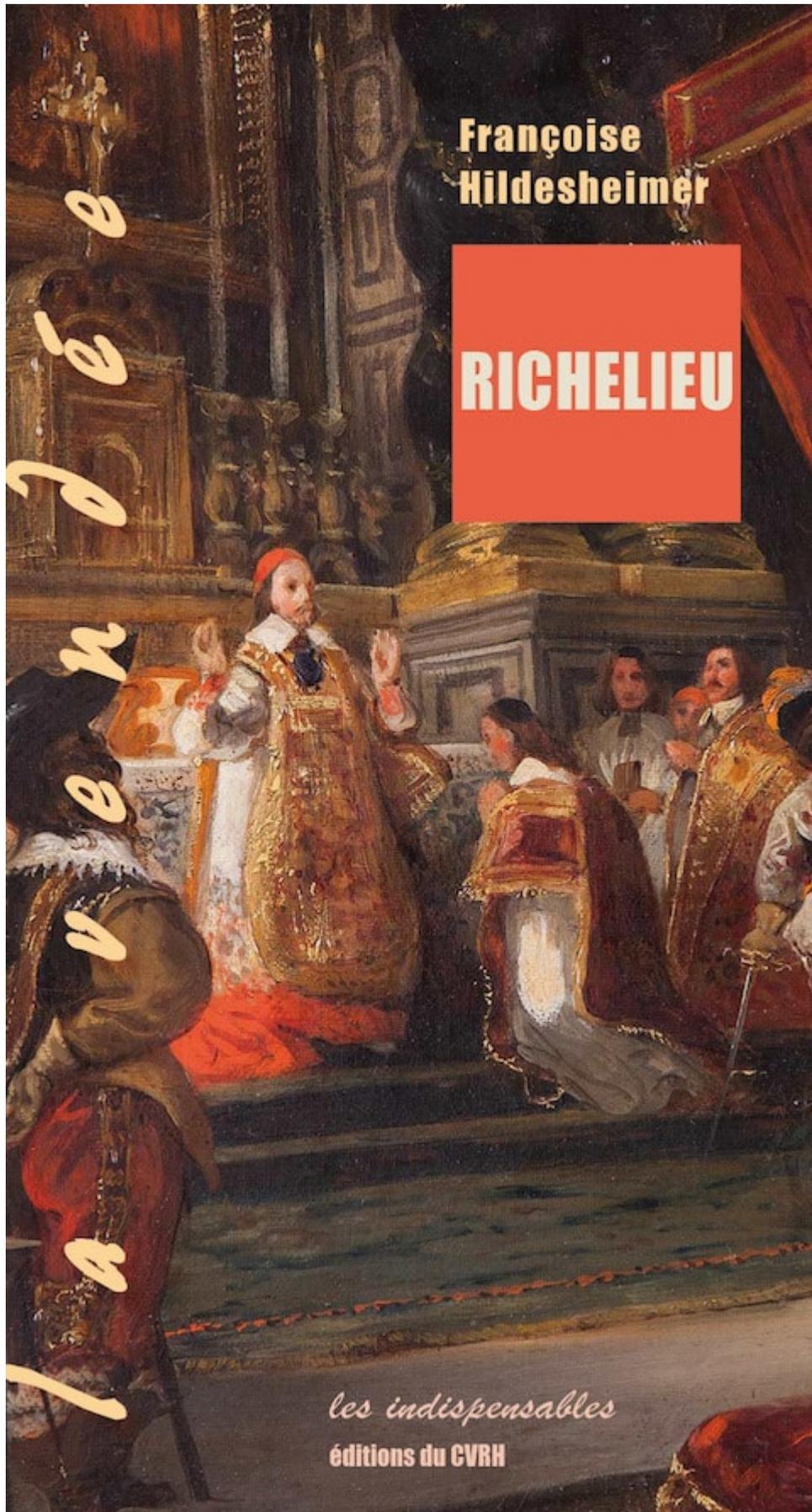
Ici, l'auteur nous fait découvrir, par le détail, ce personnage extraordinaire : Luçon et l'évêque à poigne, les traversées du désert, le lieutenant de Louis XIII, le cardinal-ministre et favori de la reine-mère, la guerre ruineuse, le fabuleux enrichissement etc...

Un homme d'Etat à (re)découvrir.

Spécialiste des archives du fait de sa formation, Françoise Hildesheimer est partie de l'étude des sources, des archives, pour retracer le parcours de Richelieu ; des sources et des analyses forcément plus proches de la réalité que les légendes régulièrement propagées.

On y découvre un Richelieu, parfois malade, toujours craintif vis-à-vis du Roi dont la confiance pouvait être perdue.

Il décède le 4 décembre 1642.



Richelieu par Françoise Hildesheimer - Editions du CVRH



© Photo : Le Reporter sablais - Droits réservés.

Catherine Blanloeil, Françoise Hildesheimer, Yannis Suire, directeur du CVRH.

Quelques éclairages :

- ses racines se situent en Bas-Poitou
- la ville de Richelieu, en Indre-et-Loire, a été fondée par le Cardinal ; elle est sa création avec un château extraordinaire (elle fut développée au détriment de Loudun). Mais Richelieu n'y résida que quelques jours.
- Richelieu fut un grand homme d'Etat, l'ouvrage met en relief une vision de son rôle
- sa représentation en ouverture de l'ouvrage est l'une des mieux illustrée (change de celle du Richelieu à calotte rouge représentée par le peintre Philippe de Champaigne)
- les documents de Richelieu se trouvent aux Ministère des Affaire étrangères
- leurs lectures permettent d'approfondir, de préciser sa politique, loin des légendes
- à Luçon, en Vendée, il s'agit du début de sa carrière, un petit parcours mais aussi un marche-pied
- Richelieu doit plus à Luçon que Luçon à Richelieu
- le diocèse de Luçon lui a permis d'accéder au pouvoir
- il a appris à Luçon le fonctionnement d'une administration
- il fut nommé à Luçon mais il resta à la Cour où il se sentait bien, à tel point qu'il mit du temps à aller à son diocèse
- dans sa vie, les personnages qui l'entouraient, ses fidèles, étaient pour la plupart de l'Ouest
- Richelieu possédait du foncier dans l'Ouest
- L'Ouest est son ancrage, ses charges, ses biens, sa fortune
- Richelieu a échappé au discrédit de la biographie
- après sa mort, la première biographie parue fut une hagiographie

- on connaît aussi, bien sûr, l'oeuvre d'Alexandre Dumas, fantastique auteur de génie, très bien informé ; il a mis en avant Richelieu et sa réputation à travers Les Trois Mousquetaires. Dumas a plutôt présenté Richelieu comme le favori de
 - à noter tout particulièrement, la monumentale biographie en 5 tomes de Gabriel Hannoteau qui est une référence absolue pour l'histoire factuelle
 - Richelieu est un personnage essentiel
 - on s'est progressivement rendu compte que Richelieu était un homme de l'Ancien Régime, pas une espèce de Rastignac, pas un politique mais plutôt un chrétien arrivé en politique
 - à Luçon, il avait fait advenir la contre-réforme
 - on connaît le "catéchisme" de Richelieu à Luçon
 - mais Richelieu s'occupera peu de Luçon, il laissera ses grands vicaires le faire
 - Concile de 30 - Le Diocèse de Luçon a été un des premiers à mettre un séminaire
 - En quittant Luçon, il voulait devenir Cardinal, il le fut sur demande du Roi
 - il a également travaillé sur un Traité de controverse relatif aux protestants ; son souhait, son grand dessein était de les faire rentrer dans l'Eglise
 - le 20ème siècle a "rééquilibré" le personnage de Richelieu : on considère qu'il n'était pas plein de charité, qu'il avait des convictions et entendait les imposer
 - Richelieu a été perçu comme un fauteur de guerre (Guerre de 30 ans contre l'Espagne et l'Empire)
- lorsque Richelieu meurt, 6 mois avant Louis XIII, on espère un arrêt des guerres, mais ce fut surprise lorsque Louis XIII déclara qu'il continuait avec Mazarin
- Louis XIII n'aimait pas Richelieu mais Richelieu a su s'imposer, et Louis XIII se souciait de sa gloire (dévôt) ; il s'est donc rallié à Richelieu
 - la guerre était le moyen d'affirmation des Etats
 - Richelieu était le parfait homme de son temps : affaires d'Etat et d'Eglise étaient imbriquées
 - Richelieu était un ministre politique et un Cardinal convaincu
 - Richelieu fut élu aux Etats Généraux en 1614, il y fera un discours de clôture
 - Il sera dans la mouvance de la Reine Mère et du Roi, on l'a alors traité de traître
 - son parcours ne fut pas si facile
 - Richelieu était un homme de plume, passionné de théâtre, de politique
 - Alors que Louis XIII était bègue Richelieu lui était un virtuose des mots
 - Richelieu a fait de la France la 1ère nation européenne, une annonce de ce que sera l'époque de Louis XIV ; ensuite Louis XIV poursuivra vers l'absolutisme ; puis ce sera le cardinal de Fleury précepteur de Louis XV puis son Premier ministre mais ce ne sera plus le même pouvoir
 - Il y eût des tentatives de supprimer Richelieu ; il était méchant, détesté en raison de très fortes hausse des impôts.
 - Richelieu est mort à 50 ans, accablé d'hémorroïdes.

Publié le 24 mai 2023

ISBN : 978-2-491575-18-2

128 pages - 24,5 x 13,0 cm

Collection CVRH / Les Indispensables.

Parution avec le soutien des villes de Richelieu et de Luçon, ainsi que de l'association Luçon-Patrimoine / Histoire Richelieu.

Achat en librairie ou sur <https://www.histoire-vendee.com/ouvrage/richelieu/>

(voir aussi : Françoise Hildesheimer (dir.), **Richelieu : de Luçon à La Rochelle (1618-1628). Études réunies à l'occasion du 20^e anniversaire de l'association Sur les pas de Richelieu**, La Roche-sur-Yon, Éditions du Centre vendéen de recherches historiques, 2018, 394 pages).

Philippe Brossard-Lotz

Le Reporter sablais